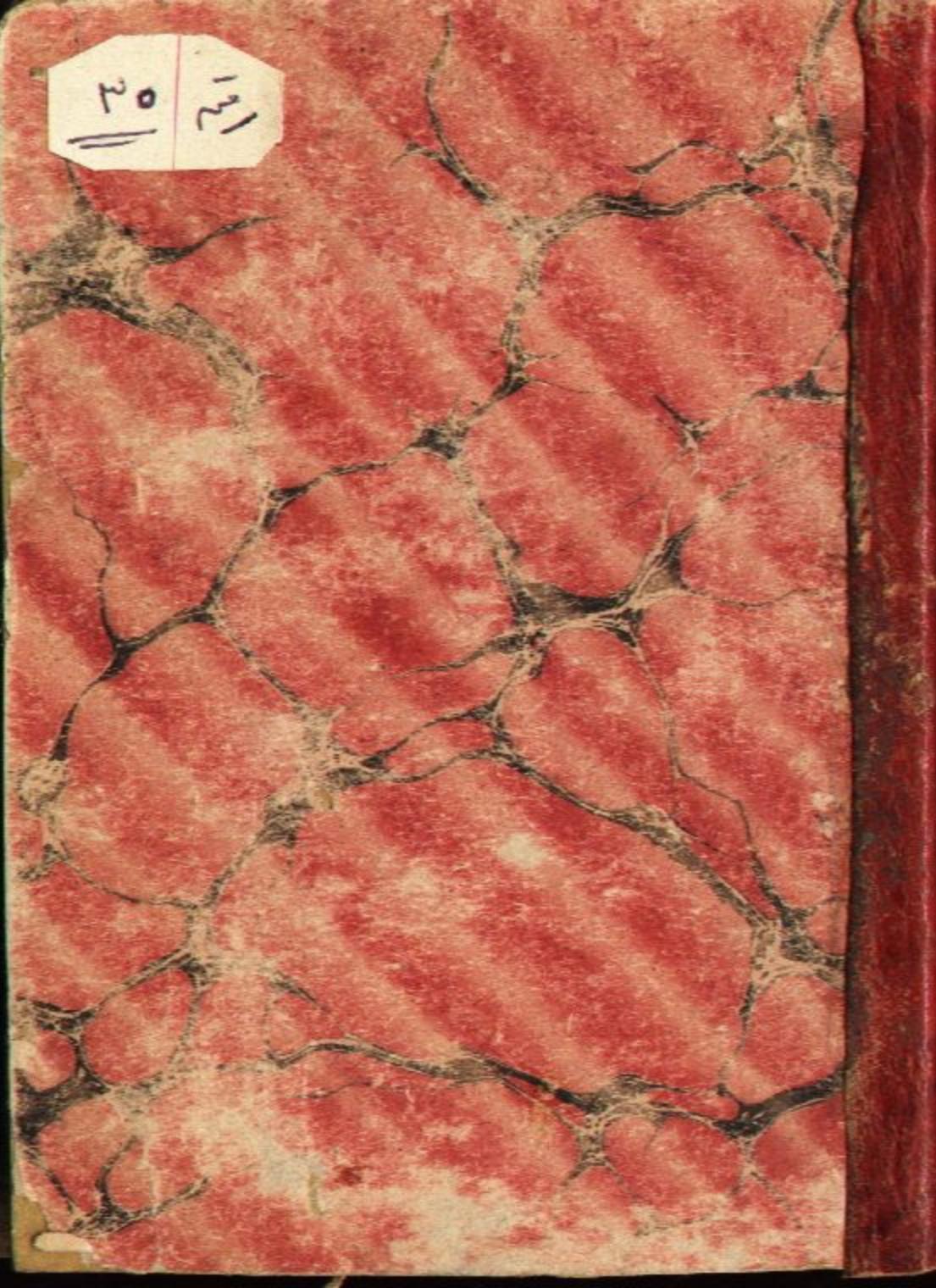


20
121



كتاب محريات الإمام الغزالى

قدس الله سره

العظيم وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله
وصاحبيه وسلّم بـ لدرة المرة
في الولادة يكتب على شطرها ورضع تحت لفظها
الإبیئر رضع شریعاً ماذت الله تعالى
فإن وضعت أسمى الكتابة صوفاً من أن
يقع مافي بطنه وهي مجربة لهزاز يكتب
١١٩ طوای ١١٩
١٢٥٥٩ بـ باب بغضه بين المرأة ووجها
مجربة تأثّر مذ ببركة الله تعالى ثلث
تلذت وبرأييه وتشعم وتعقد
ثلاش سبع عقدات وهي كل عقدة تقر أ

المرجعية الائمة ذكرها من واقعه ثم جعلها
في طريق من شئت إلى أن يخطأه ثم تأذن
وتقسم في قرب ماعز وشسه بشعر
وأضعه في قبر مبتلى بحسب ما زن
الله تعالى واحد رياضي ولا يعقل
ذلك لارته من المكرهات وهذه أما
يعلم به هليج امرأة طش طفوش
منظوش جلج ملاع هه سقطيط
سملو وسمارو اعنة فلان بن فلانه
عن فرب فلانه فلانه كف الوضئما
المذكوره باب لقياس الاشر تأخذ اثر

الظرب

المطلوب ونقيه بثبور ثم تقرأ بليل
لكل حسنة إلى آخرها سبعة مرات ونقول
افتتحت عليه يا ميمون يا بابا نور فان
تبين بالصاحب الاشر ان كان من
ابن فضروه وان كان من الرسول فطريقه
وان كان من الله فابعده على حاله
ثم تقبه ثانية فاذا كان من ابن فاكتب
له حجاب ابخاريه وان كان من الاشت
فاكتب له حجاب اليماني وان كان من
الله تعالى فاكتب له حجاب سور فانه
يبرأ ما زن الله تعالى وان الله لاعلو

وَاللَّهِ أَعْلَمُ الْأَوَّلِ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
فَلَمْ يَرْبِيْنَا إِلَّا مَا كَتَبَ اللَّهُ لَنَا هُوَ سَرُورُنَا
وَهُوَ اللَّهُ فَلِيُسْتَكْلِمُ الْوَسْطَنَ

	٦	٨	٩	-	٩
	٧	٧	٦	٤	٥
	٧	٦	٥	-	٥
	٨	٦	٤	٣	٦
	٧	٤	-	٦	٦
	٦	-	-	-	٦
	٦	٦	٦	٨	٦
	٦	٦	٦	٦	٦
	٦	-	-	٦	٦
	-	٦	٦	٦	٦

بَابُ لِسْعِ الْمَنْ مِنَ الْكَانِ يَكْتُبُ فِي
صَفْنِ الْأَنْفُسِ خَارِدُهُ بِالْمَاءِ وَيَعْرِمُ بِهِ
عَلَيْهِ بَايْكَتْ سَبْعَ مَرَاتٍ وَيَرْشِنُ فِي
الْكَانَ فَإِنْهُ يَرْجِلُ مَا دَأَبَ اللَّهُ مَعَانِي
وَهَذَا مَا تَكْتُبُ وَهُوَ يَعْرِمُ الْعَوْمَ الْوَاعِ
لَاقْشَ وَمَقْشَ لَهْيَنْ هَيْنَ الْمَنَرَ الْيَيْ
الَّذِينَ خَرَجُوا مِنْ دِبَارِكُمْ وَهُمْ الْوَفُ هَذِرَ
الْمَوْتُ فَعَالَ لَهُمْ مَوْلَنَا وَأَكْبَرُهُمْ رَبُّ الْعَالَمِينَ
هُنَّ الشَّيْعَ يَاتِيَنَّ الْمَجِيَاتِ بِالْمُضَارِعِ
وَهُنَّ نَافِعَةٌ لِمَنْ هَلَّا أَوْ قَرَأَهَا وَانْ سَافِرَ
كَثِيرٌ وَمَشْهُورَةٌ فِي النَّفْعِ وَقَدْ أَخْفَى بِأَنْفُسِهِمْ

وَاللَّهُ

وَيَعْلَمُ شَفَّارَهُ وَشَتُوْدَهُ الْمُلْكُ فِي لَبَابِ
صَبَّنِي وَالْيَوْمُ اللَّهُ رَبُّ الْعَالَمِينَ

ل	ل	ل	ل	ل	ل	ل	ل
ه	ه	ه	ه	ه	ه	ه	ه
د	د	د	د	د	د	د	د
ر	ر	ر	ر	ر	ر	ر	ر
م	م	م	م	م	م	م	م
ل	ل	ل	ل	ل	ل	ل	ل
ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب
ف	ف	ف	ف	ف	ف	ف	ف

الرابعة لبسم الله الرحمن الرحيم
إلي نوركلاس على الله ربنا وربكم مامن
رباه لا هؤلا همة بنا صيرها ان رف

عَلَى حِرَاطِ مَشْبِّعٍ

الثانية بسم الله الرحمن الرحيم وان
يسل الله بضره فلاد كاشف له الاهو
واد يرد (ج) بخیر فلاد لفضله يصيي
به من بشار من عباره وهو الفتوى الرحيم

الشَّاَلَةَ لِبِسْمِ رَبِّنَا الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ وَمَا
مِنْ رَبَّةٍ فِي الْأَرْضِ إِلَّا عَلَيْهِ رَزْقٌ

۲۰۲

السادسة بسم الله الرحمن الرحيم
 بفتح الله لناس من رحمة فلام الله
 لها وسماها شفاعة فلام الله من بعده
 وهو العزير أكليم ٦٦٦٦٦٦٦٦٦٦٦٦

				د	أ	ط	أ	و	د	ه	ع	ك	م
				ط	د	م	ه	ع	ب	ط	د	ه	ع
				د	د	ه	ع	ب	ب	ط	ل		
				ر	ه	ع	ب	ط	ل				
				ه	ب	ط	د	د	ه				
				ع	ب	ط	د	د	ع				
				ب	ط	د	د	ع					
				ب	ط	د	د	ع					

ل	ل	ن	ب	ب	أ	س	ه
أ	و	ك	أ	ل	أ	ل	ه
ل	ه	و	س	أ	و	ل	ط
س	أ	ل	ل	ل	ه	ف	ب
ه	و	ك	ع	ل	ب	أ	و

الخامسة بسم الله الرحمن الرحيم وكما هي
 من دائبة لا ت gubern رزقها انها الله يرزقها
 واباكم وهو السميع العليم

٢	١	٢	١	٢	١	٧	١	٤	١
١	٤	٩	٢	٣	١	٤	١	٦	١
١	٨	١	٩	٤	٢	٤	٢	١	١

الحادي

السابعة بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
 وَلِنَسْكَنَنَّ مِنْ خَلْقِ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ
 لِتَقُولَنَّ اللَّهُ تَعَالَى أَفَرَأَيْتَ مَا تَهْكِمُ مِنْ دُرُنِ
 اللَّهِ إِنْ أَرَادَ لِلَّهِ بِهِ حَلْفٌ كَاثِنٌ
 فَنَهَا أَوْ أَرَادَ لِرَوْفَةِ حَدَّهِنِ مَكَاتِبَ
 رَوْفَةِ قَرْبَهِ أَسْهِ عَلَيْهِ تِوْكِلُ لِلْوَكْلَةِ

أ	ل	ل	ه	و	ل
ك	و	أ	د	ل	ه
ك	ط	د	ك	أ	إ
ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ
ل	ه	و	ط	و	م
ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ
أ	ل	ل	ه	و	ط

تحت

تَحْتَ الْأَدَبَاتِ الْمُجَيَّبَاتِ الشَّيْعَ بِخَوَافِرِهَا
 عَلَى التَّهْمَمِ وَالْكَمَالِ بِعَوْنَ اللَّهِ أَنْدَلَتِ الْمَسَالِ
 وَرَصَلَ اللَّهُ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدِ دِعَةَ الْهُدَى وَصَبَرَهُ مُسَمِّدَ
 هَذِهِ الشَّيْعَ عِبُودَ الْشَّيْعَانِ بِخَوَافِرِهَا
 وَهُنَّ نَافِعُهُ أَنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى لِلْقَرْبَيْهِ
 وَجَيْعَ الْأَرْضِ وَالْأَسْعَمِ وَدَاهْنَهُ نَـ
 شُرَحَاهُمُ الْعَرْبَدُ الْأَوَّلُ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
 بِاللَّهِ الَّذِي لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ الْمُطَلِّبُ الْمُغَالِبُ
 الْمُدْرَكُ الْمُلَكُ الْمُرْهَدُ مَاهِدُ الرَّبِّيَّاتِ
 وَالْأَفْرَقُ لِلْعَظَمِ الْمَنَاعِزِ وَمَغْرِبُ
 حَصَادِ وَمَغْبِضِ مِنْ بَرَكَهِ لَهْوَهُ الْمَعَاظِ الَّذِي

٧٨	٧٦	٦٥٩٤	٧١	٤٦	١٤
٦٤	١٣	١١	١٥	٥١	٦٤
٩٢	٨٥	١٨	٦١	٥٤	٦١
٧٧	٥٥	٩٢	٦٦	٩٩	٦١
١٧	١١	٦١	١٧	١١	٤٩
٢٦	٢٢	٢١	٢٠	١٩	١٨

المهد الثاني بسم الله الرحمن الرحيم
 يا ربنا الله وحق الله باديه العظيم الذي
 لا يلهي الله ارعن اريم العزي احليهم
 العذاب العذب المذل العظي اشكور

لم يتحد صاحبة دلائله الى لا ااذى ولا
 اقرب حامله ومن علق عليه هن العرب
 الشسبعه والهداشيق لرافى ليل ولا فى زمار
 ولا فى ظلة ولا فى شھى ولا فى قمر
 ولا فى ملائكة ولا فى عظام ولا فى حم ولا
 فى دم ولا فى جلد ولا فى شعر ولا فى اصل
 ولا فى شرب ولا فى سائل ولا فى عيال ولا فى
 اولاد ولا من يلوزنى من ابى والصغار
 و الله على ما نقول و كين وصل الله
 علی سیدنا محمد وعلی الله وصیحه وسلام
 ص ص ص ص ص ص ص ص

٣	٦١	٣١	٦	١٨	٧٨	٧٦
٩	٦١	٠	٢١	٦١	١٥	١٢
١٤	٠	٩١	٨١	٩١	١٧١	٦١
٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠
٩١	٣١	١٤	١٤	٠	٦١	٢١
١٩	٩١	٢١	٩١	٦١	٠	٨١

الحمد لله الثالث بسم الله الرحمن الرحيم
بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ الَّذِي لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ
أَكْبَرُ الْمُتَعَمِّدُ زَوَالِ الْكَلَلِ دَالِ الْكَرَمِ مَعْلُومُ الْعِلْمِ
عَلَمُ الْعِيُوبِ مَرِبُ الْأَصْوَرِ وَنَاصِبُ الْجَاهِلِ

وَشَكِرُهُ اتَّكَرَنَّ مَعْذِبَهُ مَنْ نَكَعَ وَ
مَنْبَضُهُ مَنْ رَأَكَتْ هَدَاهُ وَطَبِيعَهُ كَلَّتْهُ
إِنِّي لَا أَغْرِيَ وَلَارِيَ وَلَا أَرْزِي مَنْ عَلَفَ
عَلَيْهِ هَنَّ الْعَرْبُ وَالْسَّبْعَةُ لَاتَّقِنَمُ وَلَاقِ
عَطْلَمُ وَلَاقِ شَحْمُ وَلَاقِ عَرَقُ وَلَاقِ عَضَادُهُ
وَلَاقِ شَمْرُ وَلَاقِ بَشَرُ وَلَاقِ جَلْدُ وَلَاقِ
نَوْمُ وَلَاقِ قَيْمُ وَلَاقِ جَدْشُ وَلَاقِ رَقَادُ
وَلَاقِ حَالُ مَنْ الْأَهْوَالُ وَاللَّهُ عَلَيْهِ
نَفْوُهُ وَكَيْلُ وَصَلَى اللَّهُ عَلَى سَيِّدِنَا
وَحَمَّاهُ اللَّهُ وَصَحِّبِهِ وَسَلَّمَ
حَمَّاهُ اللَّهُ وَبَيْتُ الْمَالِمِيَّةِ

٢	١	١	١	٩	٢	٥	٢	١
٤	٩	٢	١	٦	٧	٤	٨	٥
٩	٧	١	٩	١	٤	٩	١	٦
١	٥	٩	٩	٢	١	٢	٤	١١
١	٤	١	١	٢	٦	١	٩	
١	٤	٢	٩	٢	١	٢	٩	٤
٩	١	٢	١	٢	١	٤	١	٧
١	١	٢	٢	٥	٢	١	٤	
٦	٢	٢	٢	١	٤	٤	٩	

الْمُرِيدُ الرَّاجِعُ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
 بِسْمِهِ الرَّزِّي لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ الْوَاحِدُ الْأَمِدُ
 الْغَرَّدُ الْمُصْرُ القَارِرُ الْمُقْتَدُرُ الْمُغْدِمُ
 الْمُوْهُوُ الْخَاطِرُ الْمُبَاطِنُ الْمُكَانُ الْمَانُ

وَالْمَكَامُ وَخَالِقُهُ مُجِعُ الْمُخْلَقِ وَالْمَنْعِمُ الَّذِي
 لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ أَحَدُ الْعَيْنِ إِنَّ لَا إِلَهَ بَلْ
 وَلَا أَذْيَ مِنْ عَذَقٍ عَلَيْهِ هَرَقُ الْعَرْسَدُ
 الْسَّمِيَّةُ وَالْمَوَابِقُ لَمَّا أَكْلَ وَلَمَّا شَرَبَ
 وَلَمَّا نَفَمَ وَلَمَّا لَعَبَ وَلَمَّا جَرَى
 وَلَمَّا سَنَى وَلَمَّا حَوَّلَهُ مِنَ الْأَهْوَانِ
 لَا إِنَاءُ وَلَا أَوْلَادُهُ وَلَا أَرَى وَاللَّهُ مَعَهُ مَا
 تَعُولُ وَكَيْلُ وَصَ وَاللَّهُ أَعْلَمُ وَصَلَى
 اللَّهُ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ عَلَى هُوَ وَصَلَى
 وَسَلَّمَ اللَّهُ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ عَلَى هُوَ وَصَلَى
 وَسَلَّمَ

ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب
ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب
ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب
ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب
ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب

رب ازرباب سبب الاٽباب عطی
ارقاب و گوغلات السعال ان لا اقرب
ولا آزری من علق عليه هنر المروج
السبعه لای مرض ولا فی صیه ولا فی
خلویه ولا فی رقاد ولا نه سال ولا فی
عيال ولا فی اولاد ولا فی قلع ولا فی لبس
لا انا ولا اولارک ولا من پلورزی و اسه
عیان ساندوک و کیل و صیه الله عیان
سینا محمد و عیان و صیه و محمد و فیله
والله الله رب الافاف
لیست

الباب الثامن اذا اردت لاصناع اكتب
 اخواتم الاواني وانتاج وعلقها على الوجه
 من بعد التجويف والغصبه من يدك بارز الله
 الباب التاسع اذا اردت لاصناع الكتب
 اخذتني السبع على سبع ورقات من ورق
 الرسوب وتحويمها ويسقى للريض
 من بعد التجويف والغصبه من واهره نافذه
 يدك الباب العاشر اذا اردت لاصناع
 اكتب اخواتم السبع في رغوة قيص وعلقها
 على الوجه من بعد التجويف والغصبه سهارات
 يدك الباب الحادي عشر اذا اردت لاصناع الورق

اذا من عرق عليه هن المرس د
 السبع د لواتيق لافي بيل ولار فهار
 ولار في اهل ولا في شري و لار في قيم ولار في قعاد
 ولار في لصب و الله كل ما نقول و كيل و الله كل

ل	ط	د	ف	ل	ط	أ
و	ل	ط	د	ف	ل	ـ
ط	د	ف	ل	ط	و	ـ
د	و	ل	ط	د	و	ـ
ف	ط	ر	د	ل	ط	ـ
و	ل	ط	ذ	و	د	ـ
د	و	د	ط	ط	د	ـ

المرس السبع الله الرحمن الرحيم

بعد واهن ثم تجع الاراد و المخض و ينبع
بهم سدائ و تقد العزيمه علمنه و مرت
فانه يبرك بازن الله تعالى الباب الرابع عز
اذا ررت للضع فاكتب احنا ثم اسأع
علم الكف و تلبي العزيمه والجعور عال
فانه ينفع باذن الله تعالى الباب الخامس
عشر اذا ررت الاراد فاكتب احنا ثم
الستة على شر و طه و قيدها في النار و قريرا
ل افة المرض بعد الجعور والعزمه من
واحدة فانه يحرق الباب السادس عز
اذا ررت لقاء الاراد فتح خطا عزرا

البطن اكتب احنا ثم الاول في اول يوم وكل
يسم فاتح من الشنة وينظر كل يوم على
احنام الذي يكتب له من بعد الجعور والعزمه
من واحده فانه يبرك باذن الله تعالى
الباب الثاني عزرا اذا ررت قطع النزيف
فاكتب السبع عظام على سبع درقات بين
و يأكلهم واحده بعد واحده من بعد الجعور
والعزيمه منه فانه يبرك باذن الله تعالى
الباب الثالث عزرا اذا ررت دفع الشكونه
فاكتب احنا ثم السادس على سبع حنوصات
و كل سبع درقات سبع و ينجز الجميع واحده

بعد

الخاتم الرابع في درقة دمشق طرف
أجريده وضع الورقة فترا في بخ وعزم
الإانت سير أجريت اي المحل المشهود
بازن الله تعالى الباب العشرون
إذا مررت بالضياع هذه فرج واقتني
عليه أخاتم من الشمعة والكتاب أشارة
المرجو بين واسعها أمر لهم ورد
المدار في ثقب القدر واربط رأس
المدار ورأس أصبعك ورأس
اصبع المردوبيه وبح وعزم وفول
ان كان صاحب هن الاسم هذه شئ

اعرا وافق عليه العزبه سبعة مرات
رف كل من اعقة الحبطة عصر الاتم
سبعة عقد والجور عمال في هذه
وعلى في عنقك اذا كان في اخرك
الف قلم يقدروا عليه الباب الثاني
عشر اذا مررت حل المربوط فاكتب الخاتم
الراول في يده وافق أخواتم الشئ على
اعصانه وبح وعزم سبع مرات فانه
بحل بازن الله تعالى الباب التاسع عشر
إذا مررت سبعة أجريده أكتب الخاتم الشمع
على جريده طوله تدنه اشبار واكتب
الخاتم

فربه و دفعه الي الارض دات كات لم
اخذ شئ فلذ نقر بوجه ابده و افعى فيع
المربوبيه حتى يدور العذج بسم السارق
و الله اعلم الباب احادي و المثرون
اذا اررت الدفين فخذ طاسه و افتش
عليها رعنف الحوائج رائع و بحر و حرم
و قوى بخورك فاذلاعنى الى المسجد
الذى فيه الرفينة الباب الثاني
والعشرون اذا اررت ابطال السحر
الذى اخافع الماشرى على حوكى نرين و بحر
وعزم عليه و املق به رأس السحور

فلم

فانه يترك باذن الله والله اعلم
الباب الثالث والعشرون اذا اررت
اظفار اشرفه فخذ زجاج اعمر و افتش
عليه اخافع الرابع و بحر و عزم عليه
واهد من عشرين من و صنعه تجى رأسه
ونهم ترك اشرف الباب الرابع والعشرون
اذا اررت اسال الهولف فخذ قطعه ميد
والذى علها السبع حزم و بحر و عزم
٧٧ من ثم خذ لسان حصى و دهنه
مع الحفاظ على اخباره و ضئفه في مكان مظلم
و تسمى اما به ولسانه تهدى السبيله و لذ

بنجور و فرم مات الموله يائمه احادي
الباب اثايس والمعرون اذا اردت نفخ
شخيص فخذ خلقة خناس اصفر دهن
ذكر حاروف دارضله اخلفه و بخ و عزم
عليه عشر مرات و قولوا نوكلوا ابراهيم
بنكوح فلان ابن فلانه فانه يتناوح طول
الليل اباب اسادس والمعرون اذا اردت
غير الناس فخذ حله فارى مربع
وانقش عليه احمد ابي الشيم ثم خذ دم
واطهى به ابده و ضمه في مكان عظم
وقولى بخور ابره و عزم اربع و قل نوكلوا

يا خدم

يا خدم لفه الاستهله بمحبت ملدن ابن فلانه
الباب اثايس والمعرون اذا اردت نفخ
احبل اكب احوابهم على فرط طاس و بخ و عزم
و علقم على رأسه رزى العجبه بادن
ايه اباب السادس والمعرون اذا اردت
صل السلاح اكب احوابهم الشيم على
ورقة جهن و بخ و عزم ٣ مرات فضارب
السلاح لا يهرب شبابه بادن ايه
ساقى اباب التاسع والمعرون
اذا اردت جدب الزبون اكب احوابهم
الشيم على ورقة صفراء و بخ و عزم

وعلقرا في المفاتيح الذي يرى به جلب الرزقون
إليه فما رأى سرى العجب إلها العلاجون
إذا أردت لدنفحة فاكتب أخوانم الشيم
ترق عنك ونجو وعزم ٥ مرات ثم علقم على
المرضى بيده بارز الله تعالى إباب أحادي
والعلجون إذا أردت تزيل للحسنة والملائكة
وللخطىء من الجنة أكتب أخوانم الشيم
عمر رفعه بيده بيضا ولفر واربطه بخط
حبر احمر ونجو وعزم ٥ مرات ثم علقم في درع
المرضى بيده بارز الله تعالى إباب الثناء
والعلجون إذا أردت رمل العفة أكتب حفظ

خاتمة

خاتمة الأول في الكف ونجو وعزم مراد
بيبردعا فان الكف يأتى الى اللوعة وبردعا
بارز الله تعالى إباب الثالث والعلجون
إذا أردت تمسع القرنا والستواعي دام الصيان
اكتب العبرة واتخذ أسمى مماثلا ونجو وعزم
اربع مرات وعلقرا على من شئت فانه
لا يغير به شيء بارز الله تعالى والله أعلم
باب الرابع والعلجون إذا أردت استطاع
العلج ونجو وقوى بخورك وعزم دائر
الحمد لله تعالى تائعا بالعمال ترى العجب
بارز الله تعالى إباب الخامس والعلجون

اذا اردت اصراف الماء من مكان الى
مكان بغير دفعهم من واديه وامرهم بالارف
يتصريفوا . فيجاوز باذن الله تعالى دايمه اعلم
باب السادس والثلاثون اذا اردت
استخدام الماء لدر طاغة الله تعالى خذ
النحو . واقعد في مكان خالي من الناس
بللة داهن ذات طابع وبحار دفعهم بآيات
احاديم فاطلب ما تزيد باب اربع
والثلاثون اذا اردت ترخيص البيك الكتب
الاربعين خواتيم الارواح في اربعة اوراق وتحت
دارفن كل ورقه في ركن من اركان المعلمه ترى

الطبع

العجب باذن الله تعالى باب الثامن و
الثلاثون اذا اردت ترخيص الماء من مكان
سيه وانفس عليه اثنية خدامه وادفعها
نحوت عتبته باب دنج وعزم ه مرات
فانه يدخل باذن الله تعالى باب اربع
والثلاثون اذا اردت ترخيص الفن ففي جده
ساعي وانفس عليه احوابه اثنية وبحار
دفعهم من واديه ثم اغسل الكتاب به
بالماء وترشح في المكان يرمي العل باذن
الله تعالى باب الاربعون اذا اردت طبع
النقدة الكتب التي تحيي الحمس مع قطعة

من فرده وآکت ملت ذلك الیم الذى
تکب فیه و بجز عزم امره ثم اضطر
على الوجع فانه بدری بادت الله معانی
ابابه بماری والاربعون اذ الرث طفع
الرق تکب اناتم اروه على جریده وبحار
و^{عزم} عليه تلاته مرات واضر به الرق
فانه بدری بادت الله معانی والله اعلم
ابابه الثانية والاربعين اذ الرث اذها
العوبه تکب اناتم الرابع علمها والله
العزيزه بدون البکور فانها اعون بادن
الله معانی اباب الثالث والاربعون

اذ الرث اذها باب الست تکب اناتم
اباب واضر موضع الست بوت
بادن الله معانی باب الرابع والاربعون
اذ الرث اعل القسم الثاني في ش خذه
و^{موض} غير يکون اھر ديکون حیا
و^{تکب} اناتم السبعة صوله وتکب اناتم
اناتم في القمه خیز رضع لی لهم اکون
و^{بحار} عن اروه من فاذمات اکون ما
العدله باب اناتم والاربعون
اذ الرث مرح اناتم فرضه بدری وازحها
خذه مرات وآکت به می بسنه ذجاج شوده

بردف اشاره و آکتب علیاً احکام الشافعی
رخورد عزم ۴۴ من وضع البيضنه فی قبر
بیت فان المغول له لم یزد مریضاً مادامت
بیضاً فی العبد اباب الادس والاربعون
از ایروت سنت ایشان هنر چوپیده حضره
من نخلمه عذر نمی نکون طرحة طورها
شلوش ایشان و شفراً و آکتب احکام
علیاً و بخورد عزم علیاً ۱۷ من فازان شفت
اکبریت نشف المغول اباب الشافعی
والاربعون از ایروت چربیات التعریف من
شان هنر درقه حمع و آکتب علیاً احکام

الشمع

الباب التاسع والاربعون اذا اردت تسلط
العمل على شخصي هذه القرعة وافز وقلها
وهذه رقية درجق فوك واعمل مرئ شخصي
واعمل شخصي ثوابا من صوف اسود
وانقشى عليه احاتم الاعدادى ثم هذه
عمل اسود دلبي المثوب فيه و هذه
شيا من النحل والعقل والبدعه وارجه
في تلك القرعة مع الشخص وجز وعزم
11 من ترى الحبيب ماذن الله تعالى
الباب الحسون اذا اردت تسلمه الحمى
على شخصي هذه قطعه من زجاج وكتب

علي

عليا احاتم السبع وجز وعزم 14 من
وقل يا خدام هن الا شهاد العواطفه على
صاحب لهذا الاشتهر الباب احاتم
والحسون اذا اردت تسلمه الحسون
مع شخصي هذه بيضنه فاسده وكتب
علي احاتم الثاني وجز وعزم 14 من
نحو اميرها في فمه لا يجر الباب الثاني
والحسون اذا اردت تسلمه الصارب
هذا اثر المطلوب وكتب عليه اللذاته
هو اتم الاردن وجز وعزم 14 من دارفنه
تحت سند الهراء او عجلة طاعون

اد بجز ده المکان اباب الثالث
و اخنوون ادا ایم ارتمه خذ ملدفار
و اکت عليه اخاتم الثالث و بجز رعزم ۳۰
من وضعمه جانمه فشر بصل و فشر
توم دعلقه في درخنه اباب الرابع
و اخنوون ادا اردت شق العین فخذ تعاشه
و اقش علیه اخاتم الاول و دیگون بهشیم
الشیص داسمه و بجز رعزم ۲۶ من
و صفره في مهب الرمح اباب اخاتم
و اخنوون ادا اردت سلیمه اجی فخذ قواره
لیص ان رق و اکت علیه انتبه هو اتم
و بجز

در بجز دعزم ۲۷ من و اردن رخ بیت عزاب فان
اجن یرکبیع اباب اخاتم و اخنوون ادا اردت
رجم شنیص خذ شقنه بنه و اکت علیه اخاتم
الثاني و بجز رعزم ۲۸ سرت و اردن رخ
عتبه ایت فانه یهیم باری الله علیه هم
اباب اثیع و اخنوون ادا اردت سلیمه
العام علی شنیص خذ رماز و بجز دعزم
علیه ۲۹ سرت و رشنه ایلکات پیرس
اجن اباب الثامن و اخنوون ادا اردت
القلات اکت اخاتم ارتیاع فی مروده و غنیمه
بادهارب من احیم در شرک ایدر سه یستلو

من العزت حنْي نكسير الحجر اباب اشان
والستون اذا اردت للبشرة فخذ خلاه
وبحرو عزم ^{١٠} مرات وشرب في الهريف
زين العجيب سازن الله العاب ا الثالث
والستون اذا اردت تعكش اهـ اخذ
حباطاف عري سبعة الوان وتأتى عليه
المربيه ^{٦٦} والنجل عال وكل من نفقة
عشقه اى تم ستة وبحرو عمه فاد
الملعون ترتبط به باز الله ستاف
اباب الرابع والستون اذا اردت نقطيل
ابي محل فخذ ترابا ستحت عبة وبحرو عزم

من بعد البحور والمربيه ^{٦٦} اباب التاسع
والستون اذا اردت البنضه بين اثنين
فاكتب احاتم الرابع نثر موطر شوره او عـ
كفن ميت وبحرو عزم ^٩ مرات وادفنها في
اسفل فانهم يعترقو اباب الستون
اذا اردت كسير حجر الطاعون مذكف دقيق
وآخر عليه العزبيه ^{٦٦} من دنجره واربيه
فـ الطاعون زين العجيب اباب اكاري
والستون اذا اردت كسير حجر العزت فخذ
ورقه وكتب عليه احاتم الاول وبحرو عزم
٤٤ من ثم حطها في رغيف واحتف فلورنج

من

یئن و جمل خدا مراعی خدام ای ای
دهن صفة خواهرها دهن اکو ائمہ ای
تندم اکلارم علیهم فائز تانی
فائز اول

#	۱۵	۱۹	۲۱
۱۱۶	۷۵	۱۵	
۱۰۹	۱۰۹	۱۰۹	
۱۰۵	۱۰۵	۱۰۵	
۸۵۰	۸۵۰	۸۵۰	

#	۱۰	۲۲۰	۱۴۴
۱۰۵	۱۰۵	۱۰۵	۱۰۵
۸۸	۸۸	۸۸	۸۸
۷۶	۷۶	۷۶	۷۶
۴۰	۴۰	۴۰	۴۰

رایم

نایل

۱۳	۱۱۱	۱۲۲	۱۳۳
۱۱۶	۶۲	۲۲	۱۱۱
۱۰۹	۲۹	۲۹	۲۹
۱۰۵	۹۸	۱۷	۴۶

۱۲	۴۲	۴۴	۱۲۲
۱۲	۹۹	۹۹	۹۱۹
۳	۲۶	۲۶	۱۱۱
۱۲۱	۱۱۱	۱۹۴	۴۴

سادس

هشتم

۱۱۱	۱۱۱	۱۱۱	۱۱۱
۹۵	۵۹	۵۹	۵۹
۳۸	۹۹	۱۱۹	۴
۹۹	۱۱۸	۲۵	۸۶

#	۱۱۱	۱۹	۲۹
۱۱۱	۹۶	۹۶	۹۶
۱۱۱	۹۹	۹۹	۹۹
۸۶	۹۹	۹۹	۹۷

۷۷ م دیشنه علی مباب تری العیب
الباب الحنایس والستوت اذ ازرت
یمور ایه خذ لوح رصاص دلخنی
عیبه ایکام ای ای و بخ و عزم ای ای
واریعه می ایه ایا ایا ایا ایا
اذ ازرت خراب الدار تنه جریت فضه
و بخ و عزم ایل ایل داحد دشادنون صع
دار فریانی الدار خانم تری العیب بادرت
اسمه عتمانیه والله ای ای ای ای ای ای
فیا الله علیک لانفعل شر شهاب ای ای
شیه ها و ای ای ای ای ای ای ای ای ای ای

بی

٩١	٩٦	٩٦	X
٩١	٧	٧	٩٦
٣١	١٢	٣١	٦
٩١	٦	٩	٦

حن الدعوى الشريف التي تعم مدح في
 الابواب بسم الله الرحمن الرحيم
 بسم الله الملك الملاك زى الملك
 والملائكة والعزوة والقدرة والجبروت
 ذك العزة العاذر والقدرة الهازره
 مالها الاملاك الملكية والارضية

خالق

وهي تقسم الى شيعة دعوهن بآيات
 ابى ابرهاد اد ابرهاد العرقه والبنصنه
 فاكتبه ابى شيم اساجع مقلوبًا وتوكل صدم
 بالعرقه والبنصنه في فرازه وتسربها في فرازه
 دعوهن في حرارة احمر ان كان العدل رجل
 فمعهم ابرهاد وان كان طرآة ففيهم مدة
 النساء ترى العجب ما دعا الله تعالى وادسه
 اعلم ابى انتان اد ابرهاد للستئن فاكتبه
 الاسم السابع على عورته فرضت من تحكم عذره
 بسلبيه حدته تا يوم رحل اعفها يوم السبت
 وسكته ريكون او سبت في الشهرين وارفنا في قبره

سیت تری العجیب و ایمه اعلم (باب الثالث)
 اذ اردا للتجاره فاکس الاسم السابع زلوع
 رصاص والثامن صمه و دیکون کتابتہ بسلا
 هدیه و تعلق فی منق التجاره تری العجیب
 و ایمه اعلم (باب اثراج) اذ اردا عقد
 السجن هذ شیع فتل عرب من سبع الراء
 و افتلام خیطا و اهدا یعنی السبب فی ایمه
 الاروی دیکون (فرست فی الشرم والطائع
 بکیوت القرنی بیچ اکوت و اعده من سبع
 عقد رانی علی کل عقدہ السیعات والرسما
 الشیعہ ٧ ریاض کرالد بن عقد ذکر فلذ

بـ فلانه عن فرع فلانه بـ فلانه ثم تجـعـ
 طـون و تـخـمـهـ مـاـزـفـتـ وـارـفـهـ فـنـ
 بـیـتـ لـاـبـذـارـ اـبـ اـرـعـلـهـ موـضـعـهـ لـعـلـهـ
 شـتـبـ فـیـ حـلـهـ وـاـنـ حـنـاعـ سـلـتـ حـلـهـ
 خـاـسـتـ لـلـعـقـوـدـ الـاـسـمـ اـشـامـ عـدـ اـرـبـعـ
 شـبـعـ اـیـمـ بـدـبـ بـاـدـ اـسـهـ وـاـسـهـ اـعـلـمـ
 هـبـ اـیـسـ اـذـ اـرـدـ لـرـدـ مـاـکـتـبـ
 الـسـمـاـ بـعـلـوـهـ عـلـیـ درـقـ اـرـزـهـ کـلـ اـسـمـ
 عـلـوـرـتـهـ فـیـ عـصـمـ نـصـلـ اـعـنـ بـوـمـ السـبـبـ
 وـسـاعـتـهـ وـتـعـلـقـهـ فـیـ مـدـحـنـهـ فـرـیـبـ
 مـنـ الرـهـاـنـ تـرـیـ العـجـیـبـ وـاـذـ اـسـهـ عـلـیـ

اسماً اثـ دـشـ اـذـ اـنـسـةـ الـبـتـ فـعـ اـزـ رـاجـ
 اوـ كـانـ رـاـتـ حـوـ اـكـ اـشـمـ اـسـمـ عـهـ
 سـمـ اـيـمـ كـلـ يـوـمـ اـشـمـ وـيـكـونـ اـبـدـاـيـعـ
 الـاـمـ وـنـفـطـرـ عـلـيـمـ وـنـاـيـمـ اـنـسـ
 نـكـبـ لـاـ اـسـمـ دـتـشـ لـاـمـ بـاـدـ الـنـيلـ دـجـ
 نـكـبـ حـمـ دـتـلـقـمـ عـلـمـ نـلـخـانـ رـاـنـبـ
 بـاـذـ دـالـهـ تـعـاـيـ دـالـهـ اـعـلـمـ اـبـاـبـ السـعـ
 اـزـ اـرـتـ اـعـدـ لـهـ آـهـ الـتـيـ بـلـ تـاـبـعـ اوـقـرـيـهـ
 اـسـوـ بـقـتـلـ اوـلـادـهـ نـكـبـ لـاـ اـرـسـعـ
 اـسـمـ وـنـفـطـرـ عـلـيـمـ فـعـ اـكـ لـاـ
 اـسـمـ وـعـلـقـ حـلـاـنـبـ اـبـاـذـ دـالـهـ تـعـاـيـ

ابـكـ

هـارـ يـاـبـسـ دـهـوـ اـقـرـيـ رـوـحـاـبـةـ مـنـاـلـوـلـ
 تـاـهـنـ بـلـمـيـزـاـنـ وـتـاـيـ الـعـزـيـهـ تـاـمـاـتـ
 دـرـهـدـيـهـ لـهـ تـرـبـيـهـ فـاـنـهـ نـافـعـ الـتـمـرـلـبـيـبـ
 فـاـنـهـ بـلـبـيـدـاـنـ عـلـ اـسـمـهـ تـرـبـيـهـ وـاـسـمـهـ
 وـشـقـ عـدـيـهـ الـعـزـيـهـ تـاـمـاـتـ وـرـهـدـيـهـ لـهـ
 تـرـبـيـهـ فـاـنـهـ نـافـعـ الـنـدـوـفـهـ بـاـسـ دـرـ طـبـ
 تـاـهـنـ بـلـمـيـزـاـنـ وـتـاـيـ الـعـزـيـهـ تـاـمـاـتـ
 وـرـهـدـيـهـ لـهـ تـرـبـيـهـ فـاـذـاـشـمـهـ حـبـ اـرـوـهـيـهـ
 فـقـلـيـهـ وـبـصـيـدـاـنـ طـعـاـ وـهـوـ بـلـعـالـاـنـ
 خـاصـهـ الـهـامـ هـارـ رـطـبـ تـاـهـنـ صـهـ
 الـبـسـتـاـنـ عـلـ اـسـمـهـ تـرـبـيـهـ وـاـسـمـهـ وـتـاـيـ

عَلَيْهِ تَذَكُّرَهُ مَرَّةً وَرَبِّ الْأَعْوَادِ وَرَبِّ
الْأَصْدِرَاتِ أَرْبَعَةَ مَرَّةٍ تَقْرَأُهُ الدُّعَاءُ
الْمَبَارَكُ بِسْمِ إِلَهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
اللَّهُمَّ بِسْدِرَكَ وَبِكَلَّاتِكَ وَبِنَفْسِ هَذَا الْأَسْمَاءِ
الْأَعْظَمِ وَبِنَفْسِ بَنِي سَكَنِ مُحَمَّدٍ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ
وَسَلَّمَ اسْتَدْلِلُ إِنْ تَفْضِي حَاصِّي وَ
تَسْلُفِنِي سُؤَالِي وَامْأَلِي تَقْرَأَهُ دَوَاتُ
وَاقِفٌ فِي الرَّكْعَةِ أَرْبَعَةَ مَرَّةٍ تَسْبِي الصَّدِيقَ
تَعْتَدُهُ تَقْرَأُهُ الدُّعَاءُ الْمَبَارَكُ
بِسْمِ إِلَهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ إِلَهِ الْمَلَائِكَةِ وَالْأَنْجَانِ
لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ حَدَّ الْحَمْدُ لِلَّهِ حَمْدٌ لِلَّهِ

عَلَيْهِ تَذَكُّرَهُ مَرَّاتٍ وَاهْدِيَهُ لِنَرْسِيَّهُ فَادْعُ
شِمَهُ حَبِّ الْرُّوْحَانِيَّةِ فِي قَلْبِهِ الْمَرْجَسُ
حَارِرِ طَبِيبٍ وَهُنْدِ أَقْوَى رُوْحَانِيَّةٍ مِنْ كُلِّ
نَّاسٍ مِنْ عَلَيْهِ صَدِيقٌ وَرَهْبَانٌ وَشَائِيَّ
عَلَيْهِ تَذَكُّرَهُ مَرَّاتٍ وَرَهْبَانٌ لِهِ تَرْبِيَّهُ فَادْعُ
شِمَهُ سَاقِهِ رُوْحَانِيَّةِ إِلَيْهِ وَكُلُّ لَيْلَةٍ
يَرَانُ فِي مَنَامِ دَلَائِلِ كُلِّ دُلَائِلِ شَيْءٍ
يَأْتِي إِلَيْهِ وَيَقْبِعُ عَنْدَ الْوَرْدِ الْأَفْرَقِ
بَارِدٌ بَابِسِنْ تَجْبِينِهِ يَبْرُدُ الشَّمَالُ سَ
الْمَسَّاتُ اُوْصِيَ السَّرْفُ عَلَى اسْتَهْلَكِ
وَشَائِيَّهِ تَذَكُّرَهُ مَرَّاتٍ وَرَهْبَانٌ لِهِ تَرْبِيَّهُ

فَادْعُ

لله لا إله برب السموات والارض ذرا
الاحلام والراحله الى استله بقى
اسماك المطرات المكرمات المفروقات
البيانات المفترقات. التي هي نور على نور
بنور فرق نور بنور متى نور ببنور العروة
والارض ونور العرش العظيم استله
بنور وجهه الكبير وبعنه سلطنت النبي
وجريدة المدين احمد الله لا الله لا الله
برب السموات والارض ذرا بليل والراحله
يا الله يا الله يا الله يا رب يا رب يا رب
يا رب يا رب اعفرني ذهبي والذهب خلادي

وأرضي

واقضي هو بجي في الدنيا والافق والمس
بربيع المؤمنين والمؤمنات والمسنون
والمسنات وصلح الله عالي سيرنا نجد على
الله وصحابه وسلمه فانه من كتب الله وركتب
الله واصح به وسلمه فانه من كتب الله وركتب
الله واصح به وسلمه فانه صروف سروره في اناه طاهر
ومياه باء المطر ارسانه زصم (ومياه الوره
وشربيه ثبت اسه اداه ياب في قلبه ونور
قلبه بنور صفيه ياب المعيبان فان
داوم على ذراه اربعين صاحها يكون
له شأن عظيم وسعادة العظيمة ويكون
من اهل الكثف انفس بنظرون بالنور واذا

واما اسمه رَبِّيْب اذار اسمه الاتات
 في شئ من اخرين واطعه العبد والامنة
 منه اكل صده ذات لم يطاره مكانه ولا
 يناف عليه منه الاروب واراكت عليه ماء
 رار لا يتصدر اسمه اهل تلك الدار طرفة
 عينه وهرن صورته في ترکب

	ك	ي	ق
ر	ي	ف	ب
س	ي	س	ب
ب	ر	ق	ي

حرکت شفتيبه بالدعا له يسْتَيَاب منه
 قل ان يتم سؤاله فارْسَه عظيمه له
 وللرجاله سر يقه وهو مركب وفق
 سبع فرديه وقام صلی رکعته با
 العانک وقل لقو الله احر تر سلم رفع
 يديه الى السماء وقال يسْتَيَاب العانک
 السکنة في قلوب اهل هر فدار واده
 من يكون ذات وهرن صدر به

ر	ي	ع	س
ع	س	ر	ي
س	ع	ي	ر
ي	ر	س	ع

ولما

جِي عَلَيْهِ الصَّلَاةُ وَجِي عَلَيْهِ الْغَلَوْجُ
جِي عَلَيْهِ الْغَلَوْجُ قَدْ تَمَّتِ الصَّلَاةُ لَدَقَانَةِ
الصَّلَاةِ إِلَهُ أَكْبَرُ إِلَهُ أَكْبَرُ لَا إِلَهَ إِلَّا إِلَهُ
وَإِلَهُ الْكَرْسِيُّ سَبَّاتِ رَشْرُقِ بَنَ سَعَ
فَنَّهُ يَنْطَقُ وَفِيلُ إِنَّهُ يَنْجُو فَانَّ لَمْ يَنْجُو
فَأَكْبَرُ لَهُ حَوْرَبِيَّ سُورَةُ سَبَّعُ رَمَادُونَ
وَهَيْهُ رَلَكَشُّ وَدَا حَلَّهَا هَذِهِ الْخَاتِمَةُ لَهَا تَرَهُ
لَكُنْ بَشَرَهُ إِنَّ تَكُونُ الْكِتَابَهُ حُرُوفُ مَغْرِبَهُ
بَدْ وَنْ طَسْنِي فَانَّ عَلَقَرَأُ عَلَيْهِ الصَّلَاةُ
بِسْمِكَهُ بَارَبَّ إِلَهُ تَعَالَى وَهَنَنْ صُورَتُ
الْخَاتِمَ فَلَمَّا تَرَشَدَ

فَأَسَدَهُ الْمَصَابُ مِنْهُ الْأَرْضُهُ فَأَوْلَادِيَّرِي
جِي أَذْنَهُ الْيَمِنِيُّ الْأَذْدَانُ سَبَّاتِ اعْنَى يَكْبُرُ
جِي أَذْنَهُ وَيَقُولُ إِلَهُ أَكْبَرُ إِلَهُ أَكْبَرُ اشْرِدَانُ لَا إِلَهَ
إِلَهُ إِلَهُ اشْرِدَانُ لَا إِلَهَ إِلَهُ اشْرِدَانُ
مُحَمَّدُ سُولَ إِلَهُ اشْرِدَانُ مُحَمَّدُ سُولَ إِلَهُ
جِي عَلَيْهِ الصَّلَاةُ وَجِي عَلَيْهِ الصَّلَاةُ
جِي عَلَيْهِ الْغَلَوْجُ إِلَهُ أَكْبَرُ إِلَهُ أَكْبَرُ لَا إِلَهَ إِلَّا إِلَهُ
سَبَّعُ مَرَاتِ وَيَقُولُ الصَّلَاةُ فِي أَذْنَهُ ابْسَرِي
كَهُ لَهُ سَبَّعُ مَرَاتِ يَقُولُ إِلَهُ أَكْبَرُ إِلَهُ أَكْبَرُ
اشْرِدَانُ لَا إِلَهَ إِلَهُ اشْرِدَانُ لَا إِلَهَ إِلَّا إِلَهُ
اشْرِدَانُ مُحَمَّدُ سُولَ إِلَهُ اشْرِدَانُ مُحَمَّدُ سُولَ إِلَهُ

فَارْدَهُ أَذْكَرْتُ فِي سِبْعَ وَرْقَاتٍ
 وَالْفِيْتُ فِي الْبَيْرِ الَّذِي لَمْ يُفْرِأْ مَاءً وَاحِدًا
 بَعْدَ اهْدِيْنِي بَعْدَ تَبَوُّتِ الْعَزِيرِيْهِ عَلَى
 كُلِّ وَرْقٍ مَاتِيَهُ مِنْ جَرِيْهِ مَاءُهَا بَارِتُ
 اسْتَقَى وَهُنَى هُنَى قَوْلَهُ شَانِي وَيَعِيْجُ بَرِيْ
 كَبَارِمُهُ بِوَجْهِ كَاجِيَالِ وَنَارِي نَوْرُ اِيْنِ
 وَكَانَ فِي مَهْزُلِ يَا بَنِي اَرْكَبَ سَعْنَا
 وَلَرَاتِنَ سَعْ اَلْحَافِرِنِ سَاوِي اَلْجِيلِ
 يَعِيْصِمُوْيِيْهُ اَلْهَامِ اَلْفَرَلَهُ مَهُ الْفَرَقِيْنِ
 فَارْدَهُ اَذْكَرْتُ وَعَلَقَهُ عَلَى اَلْذِي يَكَافِ
 مَهُ الْحَمَالَاتِ الْفَاسِدَهُ فَانَهُ لَهُ يَكَافِ

ل	س	ل
ل	س	ل
يَنَا اللَّهُ	بِرْبِرِيْنِ	وَهُ
١٢	٣	١٢
كَبَارِمُهُ	كَاجِيَالِ	نَارِي

فَارْدَهُ سَهْ كَنْبَهُ اَلْوَقَهُ وَعَلَهُ سَهْ وَهُ
 شَاعِرِ رَجُعِ مَابِدَسِ وَمَهُ عَلَهُ كَانَ الطَّالِبُ
 عَلَيْهِ اَلْسَلَامُ وَالْاَخْرَجَهُ وَهُنَى صُورَهُ كَهَزِزِ
 اَفْرَجِيْهِ سَهْ دَاهِهَا عَلَمُ

س	ل	ص
ل	ص	س
م	س	م

فَارْدَهُ

وهي تطير المرضه من الانس واحني
وأسياطيه وهي قوله تعالى اذا فربت
القرآن عَنْتَنِي بَنِي وبنه الذي لا
يُؤْمِنُ بالرُّوحِ حمَّاً سَوْرَةً وقوله
تَعَالَى فَإِنْ تَوَلَّوْ فَقْنِ هبَيْ إِنَّه لَأَنَّه
الإِلَهُ عَلَيْهِ تَوَكِّلَ وَهُدُوبُ الْمَرْسَى
الْعَظِيمُ وَحْدَهُ الْمُجْرِيَّ فَارْسَةُ
لجب العذاب نكتب على ورقه زرقة
رقطينه ما حوزه مع اسم من تزيد واسم
اعه ونكتب اللهم يا ورد وزعفران
وأكتب اسمه واسم امه وعلق في الوضوء

الذى

الذى عز وجله العذاب من محل يكتب
مقابل الرهوب فانه يخسر بازنه عَنْتَنِي
وهي قوله تعالى الله نور السموات والارض
مثل نوره وعِلَّةِ الْأَيَّهِ فَارْسَةُ لمنع الروع
والعطش والهدابه في الطريق نكتب
للسافر في ورقه ورحيله بعد الوضوء
وصدقه ركتبهن وقرأت ما يكتب فَارْسَةُ
من ورقة هن قوله تعالى الذي خلقني فَارْسَةُ
إيه بنت اما قوله بقلبي كلامها لمنع
رثى يطش رثى يصلح وزن امه فَارْسَةُ
فَارْسَةُ سه كتب هن الایه في ورقه

يُوْمِ الْجَمِيعِ وَشَلَّ الْأَيَّةِ أَرْبَعَهُ مِنْ وَجْهِكَنَاهُ
أَنَّهُ شَرِّ اعْدَائِهِ وَشَرِّ الظَّالِمِينَ وَالْمُتَّدِينَ
وَأَبْجَارِ بَنَ وَهُنَّ حَقٌّ فَوْلَهُ مَنَّا وَمَا نَرْجِهُ
تَلْهَاهُ مَدَنَهُ إِلَى قَوْلَهُ نَنَانِي نَجُوتُ مِنَ الْعَذَابِ
الْكَاهِنِ مَجْرِيَهُ دَانَهُ أَعْلَمُ فَالْكَاهِنُ
سُورَهُ كَبَ سُورَهُ الْإِنْسَانُ فِي رُقَّ
كَبِشُ بَعْدَهُ دَوَاهُ اِرْبَلُ عَالِمُ وَهُدَاهُ
كَامَتْ لَهُ حَرَزُ حَيْطَمُ سُورَهُ الْأَعْلَى مِنْ
كَبَرِكَ يُوْمِ الْجَمِيعِ بَعْدَ الْحَدَّةِ وَرَحْلَهُ اِسْنَ
مَنَهُ بَعْرُو اِلْفَانَهُ وَمَنَهُ كَبَرِكَ اِنَّهُ دَشَرِهُ
صَفَنِ دَهْنَهُ وَهُنَّهُ حَيْجُ مَاسِعَهُ

سُورَهُ الْكَافِرُونَ مَرَأَهَا نَزَولُ الْمُطَهَّرِ
كَانَتْ دَحْبِرَهُ عَنْهُ اللَّهُ سُورَهُ الْمُهَدَّدِ كَبِرِهَا
فِي أَرْبَعَ شَتَّافَهُ دَحْبِلَهُ فِي هَزْبَنِهِ أَرْبَعَ
زَوَابِهِ حَفَظَهُ سَالَهُ سُورَهُ الْعِصْلِ مَرَأَهَا
فِي وَجْهِهِ عَدَتْ نَهَرَ عَلَيْهِ سُورَهُ قَرْبَنِ مَرَأَهَا
عَلَى طَهْمِ بَوْرَهِ وَرَهْبَتْ هَرَبَنِهِ وَأَرَكَبَتْ
بَرْعَفَاتْ وَمَجْبَتْ بَارَهُ السَّهَارِ وَشَرِبَهُ
الْمَسَهُومِ يَبْرَأَ بَادَنَهُ اللَّهُ سُورَهُ الْعَافِرِ دَنَ
مَهُ مَرَأَهَا يُوْمِ الْاِهْدَى عَنْهُ طَبَوْعُ الشَّهِى
حَرَسُ مَرَانَهُ دَسَلَهُ حَمَاهَى قَصْبَنَ بَادَنَهُ
الَّهُ سُورَهُ الْمُلْكُونَ مَقْدَمُ فَضَالَهُ وَهُجَى مَنَهُ

قرأها و اهراها للزمات حصن الله
عنة سوق الموزان حلا عزوة مه الحن
والانس ومه فرأها عند الدخول على طلاق كناه
الله شره وفيه نفع كثير لا يحيى والله اعلم
لهذا حباب عظيم الشان جليل القدر
والبرهان وهو نافع حامله من قسوة الارض
والاسقم والبلليات دهكر وما كر وحده

برهاسد نافع ان شاء الله تعالى لفظ السب
والسلس و فيه ما كان يتعلق بأمور رحوب
دارضا نافع للذرع العقرب والشعايات
دحبيه و حامله يكون مرثيا و محبوها عند
الحسني اهتجبت و رحبيه اهتجبت

و بسماهه اهنى استترت وبسروره
اجيليل تروريت وبنف امداد اسراره
القوى التاحر عليه وعلبت اعدايمه
اهنى والانش وساز المحموقى ما مجنه
و اقردت والاهى وبحلال براود سنار
اسمه القوى الاعظم اهنى العزوم ذوالكلال
والاكرام تررقه وسوارق اذار اسرار
كلاره العزي اهتمت وعكتس لقى لنه
اهنه اجيليل تروريت وبنفو عاظم ركنه الوى
التحيت واستلامات سجانه ومحى
بيه كنه شى وهو السبع البرهير فاع

عاليها باسطا مذا حوارا كرمى عليا عقلها
الاهم اى استلات بالعلامات اياته
والاهم المعلمات والاعرف الموزلنيات
والكتب المتزلات والابيات اليتات وبا
ورا سرادقات عرش العظيم والهيبة
والجلال والقدرة والعظمة وباء اورعه
في احروف والاسرار وباحفظ الشريفه
المطهره والصلوة الحمه وارضال الارز
والرحى واحمواص من عمارك واستله
يا رب بادعاه به ابيسارات ورسان
ويماسحك عجلة عرشك والقربان من

سلاكك المقربين ان تحمل حال كتابي هذا
محنة ظاهر الانس واحن وسادة العالم ما
علمه ملائكة العالم وارحلني فرسانوا
خران حزن المنيع محبياً منه حلسو صوراً
في بح من نور هيتك ميروانك بروح القدس
وكتن الله حي وثيا وناصرها وكيلاؤه هبها
برحنت وفضلك وسنه وهمك واجعل
قيس مخلوقاتك طوع يربك ملكه امة
قلو نام محبوها عذله وغزو زامك وقامها
سادي صورت اوري ولا نال هنام مكر وها معه هوما
مهما اذ الله بشدة الحبة والرقة والوزرة

وا

واصلني في عيادة فريما سره وضررت التربية
ستقبلاً للعلم دا الحكم نعم فلما في قلبي من
لطف ازار واصطفني الله من العجب
والرثيا والنفاق والشرك اخفي دطهني
منه الدنس والليل والليل والعريب البا
طنه والطاهق واصطبغت اماماً سمه عذاب
القید وفتنه واجعل حيائني في طاعتك
ورضي في عهد راجحي عيادة الصاليف
والبرار والمقربين واجعلني برحنت يارفع
اراقين اسلام عاصي من كل بلية ورجحي من
كل حكمة ولا يحيطني منه الفاعلي والمعنوي

كَوْثَارُوْيَا مِنْ شَابِ مجَكَّهُ وَلَا تَجْعَلْنِي
مِنْ الْقَاطِنِيْنِ يَا هُوَ يَامِ نَزَالَهُ الْاَهْمَهُ
يَا هَيَا هَيَا شَرَاهِيَا يَا زَيَا اَحْيَيِ الْبَالِغَهُ
وَلَهُ الْعَطْهَهُ وَالْعَدْرَهُ يَا حَيِي يَا شَيْمَ يَا بَرِيعَ
السَّعْوَانَ وَالْأَرْضَنَ يَا زَيَا اَحْبَلَهُ وَالْأَكْرَامَ يَا
اعْظَمَتَهُ مَنْهُ وَاعْزَسَدَلَانَهُ الْمَهْرَبَهُ
نَذَلَهُ هِدَى الْمَذَلَّيِنَ وَهَلَّهُ اَعْتَصَمَ وَلَتَ
حَيَّهُ اَنَاهِرِيَنَ وَهَلَّهُ اَهْتَدَيَهُ اِلَى هَرَاطِكَ
السَّتْنِيْعَ فَأَكْفَنَ الْأَهْمَمَ مِنْ كُلِّ مَكْرُوهَهُ وَاجْعَلْ
رَعَى مَقْرُوتَهُ يَا يَدِي اَحْبَابِكَهُ وَالْأَطْفَلَهُ
يَ وَارْعَانِي وَأَكْرَمِي وَالْأَرْجَانِي بَشْعَلَجَ اَنْهَابَ

يَا سَرِيعَ يَا بَرِيعَ يَا رَفِيعَ الْوَرَحَّانَ يَا سَارِعَ
الْأَصْوَاتَ عَلَى اَخْتَلَفَ الْلُّغَاتَ اَسْكَنَهُ
الْعَصَمَهُ وَالْمُسْلَمَهُ وَالْأَمَنَهُ وَالْأَطْفَلَهُ وَالْبَرَكَاتَ
وَالْقَنَاعَهُ وَالْفَنِيْهُ بَلَهُ عَنْ مِنْ سَوَالَهُ
يَا سَرِيعَ اَرَاعِيْنَ يَا اَرَاعِيْنَ الرَّاعِيْنَ يَا اَرَاعِيْنَ الرَّاعِيْنَ
سَلَامٌ قَوْلَانِ رَبِّ رَحِيمٍ سَلَامٌ قَوْلَانِ رَبِّ
رَحِيمٍ سَلَامٌ قَوْلَانِ رَبِّ رَحِيمٍ سَلَامٌ قَوْلَانِ
رَبِّ رَحِيمٍ سَلَامٌ قَوْلَانِ رَبِّ رَحِيمٍ سَلَامٌ قَوْلَانِ
رَبِّ رَحِيمٍ وَصَلَوَاهُ اَللَّهُ اَرَبُّ اَرَبِّيْنَ عَلَيْهِ
مُحَمَّدَ السَّيِّدِ الْكَاهِنِ الْفَاعِيْنَ اَخْتَانَجَ دِعَاهُهُ وَهُنَيْ
وَزَرِيَّانَهُ اَلْانْفَاسِ وَالْأَكْظَانِ وَالْقَرْطَلَهُ

وَالْمَبَاتِ وَرَجْبَعَ مَا فِي الْكَاتِنَاتِ كَمَا ذُكِرَهُ
الَّذِي أَكْرَدَ وَغَفَلَ عَنْهُ ذُكْرُ الْمَنَاعِدِ بِأَجْبَ
يَا مِنْهُبَ يَا حَامَ بِيَوْمِ الْاَهْدَافِ وَاعْوَانِهِ
وَرَضِيلَتِ بِيَاهِ يَا هَدَ وَارْصُوا هَلَكَ تَابِ
لَهُدَافِي يُوْسِكِي هَذَا وَلِيَلَتَكِمْ هَنَهُ مَرَضَهُمْ وَعِنْ
وَلِيلَرِ وَضِيقِ وَاعْقَدِ وَاعْنَهِ كَلَانِتَابِ
وَسَلَدُو بِرِصَاصِ وَرَوْصِعِ بَحْفِي سَانَرَهُ عَلِيَّكِ
مَهَاسِمِ اسَهُ الْعَظِيمِ الْاعْظَمِ (الرُّوحُ الْوَمَا الْجَلِ
الْجَلِ اَثَمَ اَثَمَهُ سَارَهُ اَسَهُ فَكِي وَعَلِيَّكِ
اَجَبَهُ يَامِ يَا هَارَمَ يَوْمِ الْاَشَاهِي بِسَمِ بِسِمِ
وَارْصُوا هَلَكَ تَابِ هَذَا فِي يُوْمِكِمْ وَلِيَلَتَكِمْ مِنْ كَلِ

هَرَدِعِمْ وَرَسَكَلَ كَرَبَ وَضِيقِ وَاعْقَدِ وَاعْنَهِ
كَلَبَنِ يَكِنَ وَكَرَسَدَعَ وَرِصَاصِ بَقَنِ مَا
تَلَدَّهُ عَلِيَّكِ مِنْ اسَمِهِ اسَهُ الْعَظِيمِ الْجَلِ
الْجَلِ اَلَوَّهَا اَلَجَلِ الْجَلِ اَسَهُ اَسَهُ
سَارَهُ اَسَهُ فَكِي وَعَلِيَّكِ اَجَبَهُ يَامِ يَا حَامِ
يَعْهِ اَلَلَّهُ اَنْتَ دَاعِوَانِهِ وَرَدَانِهِ مِنْ
الْوَهَائِيَهِ وَالْاَرْضِيَهِ بَدَمِلَنِي وَاجِبِيَا
وَارْصُوا هَلَكَ تَابِ هَذَا فِي يُوْمِكِمْ وَلِيَلَتَكِمْ
سَارَهُ كِي وَعِنْ وَبَلَدِ وَضِيقِ وَاعْقَدِ وَاعْنَهِ
كَرَسَدَعَ وَرَمَدَتِ وَرِصَاصِ بَقَنِ اسَهُ
الْعَظِيمِ اَلَاهِمْ وَبَقَنِ مَا تَلَوَهُ عَلِيَّكِ مِنْ شَاهِيَهِ

في حكمه يا مالك بين حلقه
يأرُوفُ بين عباده انت الرب
الكرم على الحلق المتلبر علی
الظاليف الحيط بكل شيء عدا
يا غزير لا يزول يا هنبط لا ينحي
يا بحاء الماء القبي يا علیم لما
يشاء انت البصر الذي لا يشقنا
عنه شيء انت المطوف علی
آيات اليلك يا ناصر من استنصره
باغفر من استفنه ياصادق
لديك ذب يا هي لا يموت يا قيوم

سَلَّى الْعَرَفَةُ الْجَلْجَلَةُ الْمَهْرَلَةُ سَلَّى
فَلَكُمْ وَعَلَيْكُمْ أَسْبَبُ يَا بَرْقَاتُ يَا هَادِمُ يَوْمِ الْجَزِيلِ
أَنْتَ وَأَعْوَانُكَ وَهَذَاكُمْ مِنْ الرُّوْحَانِيَّةِ
وَالْأَرْضِيَّةِ بَقِيَّةُ (صَيْرَاتُهَا) أَبْيَادُهَا وَأَوْصَارُهَا
هَذِهِ كُتَّابُ هَذِهِ الْيَوْمَكُمْ وَبِلَتْكُمْ مِنْ كُلِّ حُدُودٍ
وَبِلَّهُ رَضِيقُ دَاعِقُ دَاعِيَةُ كُلِّ لِسَانٍ يَكُوْدُهُ وَلِلْجَلِيلِ
دَرْعَاهُ وَرَصْحُونُكَ بَقِيَّةُ هَلَامَاتُوتَهُ عَلَيْكُمْ مِنْ سَعَيِ
أَسَهُ الْعَظِيمِ الْأَعْظَمِ الْوَهَاجِ الْجَلْجَلَةُ أَسَهُ
بَقِيَّةُ مَارِلَهُ أَسَهُ فَلَكُمْ وَعَلَيْكُمْ أَجْبَبُ يَا شَهْرُ وَرَشِ
يَا هَادِمُ يَوْمِ الْجَبِيسِ أَنْتَ وَهَذَاكُمْ وَأَعْوَانُكَ
مِنْ الرُّوْحَانِيَّةِ وَالْأَرْضِيَّةِ بَقِيَّةُ دَرْدِيشِ دَرْدِيشِ

جیو

لَا تَأْخُذْهُ سَنَةً وَلَا تُؤْمِنْهُ سَنَةً
فِي السَّعَادَةِ وَمَا فِي الدُّرْسِ سَنَةً
الَّذِي يُشْفَعُ عَنْهُ الْوَبَارَانَهُ
يَعْلَمُ سَابِقَيْنِ ابْدِرَهُ سَابِقَفَرَهُ
وَلَا يَكِنْهُونَ بِشَيْءٍ مِّنْ عِلْمِهِ
الْوَجَاهَاتُ وَسَعَ كَرْسِيهِ السَّمَوَاتُ
وَالْوَرَضِيُّ وَلَا بُؤُودَهُ هَنْظِلَهُ وَصَوْلَسِيُّ
الْعَدِيمُ بِأَجِيبِ لِنْ دَعَاهُ بِأَعْلَمِ
بِمَا فِي السَّوَاطِيلِ يَا مَقْبِلَ الْعَرَانِ
بِأَجْبِ الْعَصَلَانِ النَّاهِرَاتُ وَعَجَبُ
بِعِيمِ يَا سَثِيِ الْأَبْرَادِ الْبَالِيَانِ

بِأَنَّا صَلَّى الْكَمْبُ يَا حَسِيبَ مِنْ خَلْمِ وَيَا
دِيْنِ خَلْمِ يَا وَاسِعَ الْكَنْفِ يَا عَلِيَ الْتَّرْفِ
يَا سَنَيِ الْبَهَاتِ مِنْهُ تَقْفَ يَا صَرْفِ
الْعَبَادَنِي اَنْظَارِ الْبَلْوَدِ دَاسَلَهُ
الْلَّرَمِ وَارْعُوكَهُ اَنْ تَعْلَمَنِي دَهَامِلَكَنَابِي
فِي دَرْعَكَهُ الْحَصِينِ وَانْهُ تَحْصِي بِعِنْكَهُ
الَّذِي لَا تَنَامُ وَانْ تَفَصِّلِي يَا رَبِّي يَقْدِ
تَكَهُ وَارْزَقِي مِنْ هَرَابِتَكَهُ وَلَدَ
تَرْهَلَنِي دَانَتِ رَجَانِي فَلَكَهُ فَلَمْ مِنْ
تَعْقِي الْفَتَهُ لَمْ عَلَيِ فَلَكَهُ لَرَاتِرَ
وَلَمْ مِنْ بَلِيَهُ اِبْنَلِيَتِي لَرَقْلَعَنْدَهَا

بسم الله الرحمن الرحيم	الرحمن	الرحيم	الله	الرحيم	الرحمن	الرحيم
الرحمن	الله	الله	الله	الرحيم	الرحمن	الله
الله	الله	الله	الله	الرحيم	الرحمن	الله
الله	الله	الله	الله	الله	الله	الله

الهنع دعوة من ينفعه انتى هي مثبات لفتش
وهي محببة لامرها من الموراة والوهابية ونحو
ذلك وهي كتب المفعول ماترید وتحتار
وهي اذ اذرت اهضار شخص فذا كتب الراوية
اذ اذرت بيارها ز اذرت ووصل اذ اذام كفهور حوالها
الدمع علىه بعد ان سهل الاشر فتيل وتنفسه

صَدَقَ بِيَامَتْ قَلْ عَنْ تَعْقِيْتِهِ شَرِيْ
فَلَمْ تَرْبَيْ وَيَامَتْ قَلْ عَنْ دِلَاهِ يَهْ بَرِيْ
فَلَدَكَرْ نَبِيْ وَيَامَتْ تَرَانِي عَلَيْ الْمَعْيَ
فَلَمْ يَعْصِيْنِي بِاَذْ الْمَعْرُوفَ الَّذِي لَدَ
يَنْقُطُعْ اِبْدَا وَبِاَذْكَرِ الْوَصْدِ الَّذِي لَبِرِيْ
اِبْدَا اَسْلَمَهُ اَسْرَمَ دَادْحُوكَهُ اَنْ
لَصَبِيْ عَلَيْ سِيدَنَا مُحَمَّدَ وَعَلَيْهِ دَسْجِيْهِ
وَسَمَ وَانْ لَحْبَ حَابِلَ تَنَانِيْ
حَذَانْ عَعَ اَعْدَائِهِ وَمَادَهِ
اَعْوَذُ بِكَهْ مِنْ شَرِهِ وَمَكْرُومَ لِاَللَّهِ
الَّذِي بَارِجَ بِكَهِ الْمَعْذِيْمَ

۲۷۰

نربت طيب و سراج حبوبه و انت خالي من انك
في سكات طاهر معنك بنشك و انتوا
الدمعه اى اى يخذه المطهوب و اكدر من العذط
و لكنه الدمع اسواره سفنا الله به
لسمه اسه الرفق الرحيم ارميكم بالبرق
اخطف والرمح الصاصف و اززله و
ارواهيف عليكم مدرجه عذرظ شراد له
ديرسه اسه ما امره و يتعلو ما يؤمنون
احبب يا شيخ اسه ابا من اجيبي يا زين
يا بنت اهلها يا يوشوا انت يا سارق و انت
يا برقه و انت يا عبه سمه اشر و اشتوى

بغداد بن خدونه طائعاً مشرعاً اجيبيواسه
در لاسمه طاسين مسرعبي العوها
البعل ايه ٣٤ بارله الله فلكم و علیكم
وفي حواصي وفق القرآن العظيم امه
ينقش مزيعاً عدر دياً بمسك و زعفران
وكافور و منقد عابي ساء و رد حالي بنش
في سكة جيدة و يوم ارثه طالعه سعيد
في شهر صيرك و بخز طيب الراكم ديني
عليه القرآن كي انزل مع طهارة كاملة ثورت
ليالي ست اليه و يحمل مع طهارة فهو عظيم نكل
صارت بدر و رشقاً رواه ادراه قال انت

بلقدار

و بعد فرز ببوق حساب علم اسماحات
على اتمم والكمال
يوم الاحد

لعطارد	للذهب	بمشى
اشرف	اشرف	اشرف
المشترى	برطل	للثغر
اشرف	نقص	اشرف
الذهب	للشجى	الثغر
اشرف	اشرف	الثغر
برطل	للثغر	لعطارد
نقص	اشرف	اشرف

ليلة الخميس

بـ ٥ صـ ٥ مـ ٩ جـ ٥
جـ ٥ دـ ٥ جـ ٥
جـ ٥ حـ ٥ حـ ٥
حـ ٥ حـ ٥ حـ ٥
حـ ٥ حـ ٥ حـ ٥

مؤلفه شيخ الاسلام ابجر الغرام اثنين ٩٩
الصوري اعداد وفق العزاف العظيم
١١ ٣ ٩٩٧٥١ ما هذر لجدوله من العذط

لابه لا يصح دايه اعلم

٨	١١	١٤	١
١٤	٤	٧	١٨
٢	١٦	٩	٦
١٠	٥	٤	١٥

١٦	١٩	٢٤	٩
٢٤	١٠	١٥	٥٥
١١	٤٤	٧٧	١٤
١٨	١٣	١٢	٣٣

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الرُّزْقُ	رَزْقُهُ	رَزْقُهُ	رَزْقُهُ
الشَّرْفُ	الشَّرْفُ	الشَّرْفُ	الشَّرْفُ
النَّفْسُ	النَّفْسُ	النَّفْسُ	النَّفْسُ
الرُّزْقُ	النَّفْسُ	الشَّرْفُ	النَّفْسُ
النَّفْسُ	الرُّزْقُ	النَّفْسُ	الشَّرْفُ
الشَّرْفُ	النَّفْسُ	الرُّزْقُ	النَّفْسُ
النَّفْسُ	الشَّرْفُ	النَّفْسُ	الرُّزْقُ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ	الرُّزْقُ	النَّفْسُ	الشَّرْفُ
الشَّرْفُ	النَّفْسُ	الرُّزْقُ	الشَّرْفُ
النَّفْسُ	الشَّرْفُ	النَّفْسُ	الرُّزْقُ
الرُّزْقُ	الشَّرْفُ	النَّفْسُ	الشَّرْفُ
الشَّرْفُ	النَّفْسُ	الرُّزْقُ	الشَّرْفُ
النَّفْسُ	الشَّرْفُ	النَّفْسُ	الرُّزْقُ
الشَّرْفُ	النَّفْسُ	الرُّزْقُ	الشَّرْفُ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الثانية

٣	٢	١
المرنج نقص	الشري شرف	لزحل لقص
٦	٤	٤
لقطار	لذهب	لشمن
شرف	شرف	شرف
٩	٨	٧
الشري شرف	لزحل لقص	للقمر
١٠	٩	٨
لشري شرف	لذهب	لشمن
١١	١٠	٩
لشمن شرف	لزحل لذهب	للقمر

بلة الورب

الرابعة

١	٢	٣
لزحل	لقطار	المرنج
شرف	شرف	شرف
٤	٥	٦
لشمن	الشري	لزحل
شرف	شرف	لقص
٧	٨	٩
لشمن	لذهب	لقطار
شرف	شرف	شرف
١٠	١١	١٢
للقمر	لزحل	الشري
شرف	لقص	شرف

ليلة العذار

١	لقطاره	للقمر
٢	انحرف	انحرف
٣	لشهرى	لشهرى
٤	لزهـ	لزهـ
٥	لـ	لـ
٦	لـ	لـ
٧	لـ	لـ
٨	لـ	لـ
٩	لـ	لـ
١٠	لـ	لـ
١١	لـ	لـ
١٢	لـ	لـ

ليلة الـ

رـ

٣	لـ	لـ
٤	لـ	لـ
٥	لـ	لـ
٦	لـ	لـ
٧	لـ	لـ
٨	لـ	لـ
٩	لـ	لـ
١٠	لـ	لـ
١١	لـ	لـ
١٢	لـ	لـ

ولايشرن لارن لارن السام الماسه
لرهل افضل بيرن المزقه والبغضه والعداوه
رمائمه ذهابه ادبه المشري
اطلب بيرن المدحوك اسامه الثنائيه
بالمشمسى افضل بيرن. عيغ ما شئت لارن
سيعيت الساعه التاسعه لارهه اكتب
بيرن المحبه الناس واعطه العلوب
اما الساعه العاشره العطاره اعمل بيرن ما
شئت لارن سيعيت الساعه المايه عشر
للمفر اكتب بيرن الظلسم وامدح اتمه ما ثابه
ذهاب اساعه الثاني عشر لرهل لارتفعل

فِي مَرْفَةِ الْأَرْوَاقَاتِ السَّمِيَّةِ وَالْمُكَبِّهِ
ذَكْرُ الْأَرْمَمِ عَلَى الْبَوْلِ رُوْفَهِ اسْهَمَتَى
الْأَرْوَاقَاتِ السَّمِيَّهِ وَالْمُكَبِّهِ وَمَا يَعْلَقُ
بِرَأْمِ صَهِ الْأَفْعَالِ فِي أَكْبَرِ دَالِشَّرِ دَالِلَهِ اعْلَمُ
بِعَلَوْدِ اسْأَمِ الْأَرْكِ لِلشَّمْسِ يَكْبُثُ
فِي الْمُكَبِّهِ وَالْقَبْوِلِ وَكَدْ صَوْلُ عَلَمِ الْمُلُوكِ
وَكَحَامُ وَلِبَسُ اكْبَدِيْدِ اسْمَهِ اثَّابِهِ
رَزَّهُهُ وَعَلِيِّ سَاعَهُ مِنْ مُوْسِهِ لَرْتَشَلُ فِي رِلِ
شَهِيْدِ اسْمَهِ اثَّابِهِ لِلْعَطَارِدِ سَافِرِهِ
وَكَبْتُ فِي رِلِ لِلْمُطْفَهِ وَالْمُكَبِّهِ وَالْقَبْوِلِ وَالْأَرْكِ
يَشَابِهِ اسْأَمِ الْأَرْبَيْمِ لِلْمُقْرَنِ لِتَبَانِيْعِ فِرْهَا

فِي الْمَنْسَ وَيَعْ مَدْعُوهَ بِهَةِ الْجَبَسِ
يَعْ الْأَشْبَهِ السَّابِعِ الْأَوَى لِلْقَرْأَتِ فِي
الْجَبَهِ وَاعْقَدَ الْأَلْسَنِ وَاحْبَبَ الْقُلُوبِ
الْأَسَمِ الْأَثَابِهِ مَرْحَلَتِ الْأَكْتِ فِي
رِبْحَجِ الْأَحْوَاجِ الْأَسَعِهِ الْأَثَانِهِ الْأَسْرِ فِي
كَتَابِ الْأَزْوَاجِ وَالْمَحَامَاتِ وَغَيْرِهِ ذَلِكَ
الْأَسَعِهِ الْأَرَابِهِ لِلْمَرْبَحِ الْأَكْتِ فِي الْمَنْسَ

الْأَسَعِهِ السَّابِعِ لِلْمَعْطَارِدِ الْأَكْتِ فِي الْأَطْلَاسِ
وَالْأَكْوَاجِ دَالِ السَّمَاءِ دَمَ اشْبَهِ ذَلِكَ
الْأَسَعِهِ الْأَتَابِهِ لِلْقَرْأَتِ صَلَحَ لِلْأَزْوَاجِ وَالْأَصْلَحَ
بَيْنَ الْتَّبَاعِيَّيْنِ (الْأَسَعِهِ الْأَتَاسِمِ نَرْهَلَتِ)
الْأَكْتِ فِي الْأَرْقَمِ وَالْأَنْقَلَهِ دَمَ اشْبَهِ ذَلِكَ
الْأَسَعِهِ الْأَعَادِهِ لِلْمَشْتَرِي الْأَكْتِ فِي
الْأَقْبَولِ وَالْمَجَبَهِ وَعَقْدِ الْمَسَانِ الْأَكْمَهِ
الْأَحَارِجِ تَكْثِرَ لِلْمَنْجَرِ اعْمَلَ فِي الْأَعْدَافَهِ
وَالْأَزْرِيفِ الْأَقْمَهِ الْأَنْجَسِ الْأَثَانِي عَنْ
لِلْسَّمِسِ اعْمَلَ فِي الْأَقْعَدِ الْمَسَانِ
وَدَمَ اشْبَهِ ذَلِكَ يَوْمَ الْأَشْوَنِ الْأَسَمِ

لآخر اعْدَلَ فِيهَا مَا رَدَتْ مِنْهُ الْأَسْقَامُ
وَمَا أَشْبَهَ السَّاقِمَهُ أَنْ تَسْمَى لَقْمَهُ
لَفَقْدَ الْأَسْنَنِ وَالْمُجَبَّهِ دَالْعَبْدُ الْعَاشُ
لَذَّهَبَهُ اعْدَلَ فِيهَا لِتَطْهِيرِ الْأَسْعَارِ
وَالْعَوْاقِعُهُ الرِّزْوَاجُ وَمَا أَشْبَهَ السَّكَّهَ
حَارِيَهُ غَنْتَ الْعَطَارَدَ لَا تَقْعُلْ فِيهَا شَهْرُ
أَبْرَاهِيمَ الْتَّانِيَ عَنْ لِقْرَى اعْمَلَ بِهَا
النَّحْسُ يَوْمَ الْأَرْبَعَاءِ أَبْرَاهِيمَ الْأَوْدَفُ
لِعَطَارَدَ اعْتَدَ بِهَا مَا شَتَّتَ مِنْ الْجَنَّاتِ
أَبْرَاهِيمَ الْتَّانِيَهُ لِقْرَى اعْمَلَ فِيهَا مَا شَتَّتَ
مِنْ الْأَسْقَامِ وَالنَّحْسِ أَبْرَاهِيمَ الْتَّالِهُ

الدوی لالشیر اعد فیها للبنفسه والغساد
وما اشیه ذلت الساھه الساھه للتنفس
لا تفعل فیها شئ" ایدا السعیم الـتـالـیـة
الـزـھـرـمـ رـصـلـحـ لـنـطـیـةـ النـسـارـ دـاـرـ دـایـعـ
وـمـ اـشـیـهـ ذـلـتـ السـاـھـهـ اـرـاـمـ لـعـطـارـ
اـکـبـ فـیـهاـ جـبـ اـرـبـیـتـ وـالـبـیـعـ وـالـنـرـاـ
وـغـیـزـلـهـ اـلـمـ اـلـمـ لـلـغـرـ لـتـعـلـ
بـهـ شـئـ اـبـهـ اـبـهـ اـبـهـ اـبـهـ اـبـهـ اـبـهـ اـبـهـ
رـصـلـحـ لـلـرـمـ وـالـعـدـ وـسـقـرـهـ وـمـ اـشـیـهـ
ذـلـتـ السـاـھـهـ اـبـهـ اـبـهـ اـبـهـ اـبـهـ اـبـهـ اـبـهـ
لـلـعـطـوـغـاتـ وـمـ اـشـیـهـ ذـلـتـ السـاـھـهـ اـبـهـ اـبـهـ

اللحن

رزهل و ملئ محن اعده فيها الغن اسمه الراز
لمنتزه امجد فر البغضه والغرقه و ما اشتهي
الاسم امانيه للذبح كمن هدا ام الراز
لشمس رضيع لسع ابو والبر و ما تزيد اسنه
اسابيع بدهنه افعى فيها ماشئت منه
الخبرات اسمه اثناءه لمعطاره تصلح لطاره
او طعامه و تناهه احجب والعنجه والنظف
اسمه اثناءه للقره لا تصلح فيها اشي ابر
اسمه العائمه رزهل جيد ادهنه دع اسلوب
وايضا

يده و كل سلاح و رصاص و اردوه و رماعي
صوتونه عليك سمه اسم الله العظيم لا يعلم ازدي
لأشئ سواه و يحيى جباريل و سليمان
و عزرايل جباريل عمه بنه هارض و ناصر من الله
شلوع و رصاص و رصاص و سليمان عن سباءه
هارض و ناصر من كل سلاح و رصاص و رماعي
واردوه و اسافيل امه هارض و ناصر من الله
 فهو يعلم و سلاح و اعتمده واعنه كل ثني يده
و كل رصاص و سلاح و رماعي و اردوه و عزرايل
رسامة هارض و ناصر من كل سلاح و غنم و بيلار
رضيق و سلاح و اردوه و رماعي و رصاص كلما اوقدو

نَارٌ لَكُوبٌ (أَنْتَ هَا إِنْهَا) أَنْتَ هَا (أَنْهَا أَنْتَ هَا)

إِنْهَا فَنْدَا يَا نَارُ كُوبٍ بِرْ بَرْ أَوْ سَدْرَتَنَّ حَمْرَلْ بَرْ

وَعَلَى حَالٍ كَتَابِي لَهُ الْأَنْفَذَ فِيهِ شَجَرَ وَلَدَ

رَصَاصَ وَلَاسْلَاجَ وَلَارْسَاجَ وَلَارْدَاجَ بَعْنَ

الْبَيِّ وَمَهَ اصَابَهُ وَالْكَبَشِيِّ وَمَهَ عَلَاهُ وَالْلَّوْعَ

وَمَاهَوَاهُ وَالْعَالَمُ وَمَا كَتَبَهُ وَاهَوَاهُ بَالْفَالْفَ

لَاهُوَاهُ وَلَدَنَعَ اِلْيَاهُ الْعَلَمُ الْعَظِيمُ وَقَنْ أَسَمَّ

إِنْهَا الْعَظِيمُ الْأَعْظَمُ (لَهُ لَاهُ بَعْدَ سَوَاهُ وَصَمَّ

عَلَسِبَرَنَا كَمْ وَعَلَاهُ اِلْهَ رَصَابَهُ وَسَهَ

أَعْنَى اِسْنَابَهُ

اسْنَابَ

لَهُمْ لَهُمْ

